

Аннотация к рабочим программам дисциплин
основной профессиональной образовательной программы высшего
образования по направлению подготовки
45.06.01 Языкознание и литературоведение
с направленностью 10.01.08 – Теория литературы. Текстология

Обязательная (базовая) часть

**История
и философия
науки**

Цель изучения дисциплины - понять объективную логику истории и философии науки, их место и роль в культуре, познакомиться с основными направлениями, школами и этапами развития; сформировать целостное представление о проблемах современной философии науки; развить навыки видения и учёта философских оснований научного исследования и его результатов; сформировать активную гражданскую позицию молодого ученого. Программа состоит из трёх разделов: 1) Общие проблемы философии науки; 2) История той отрасли науки и научной специальности, в которой работает аспирант; 3) Современные философские проблемы научной отрасли и специальности, в которой работает аспирант.

В первом разделе рассматриваются вопросы, общие для аспирантов всех специальностей (с учетом естественнонаучного, технического или социально-гуманитарного профиля подготовки); о предмете и основных концепциях современной философии науки, о науке в культуре современной цивилизации, о структуре научного знания, динамике науки как процессе порождения нового знания, научных традициях и научных революциях, типах научной рациональности, особенностях современного этапа развития науки, перспективах научно-технического прогресса, науке как социальном институте, основных направлениях развития науки.

Во втором блоке отражаются философские вопросы возникновения науки и этапы исторической эволюции соответствующей отрасли научных знаний и научной специальности в культурном, философско-методологическом и онтологическом ключе.

Третий раздел посвящен современным философским проблемам научной отрасли и специальности, в которой работает аспирант. Философия по отношению к науке выполняет методологические и мировоззренческие функции.

**Иностранный
язык**

Данная дисциплина необходима для расширения языковой компетенции в сфере иноязычной культуры профессионального общения и повышения общего культурного уровня.

Дисциплина предусматривает овладение языковой нормой в рамках курса, избирательностью и вариативностью в выборе языковых средств, восприятием иностранной речи на слух, навыками делового общения в рамках выбранного направления.

Вариативная часть

Специальная дисциплина: Теория литературы

Дисциплина «Теория литературы» является для аспирантов, обучающихся по специальности 10.01.08, базовой. Очевидно то, что освоение этого курса во многом продолжает теоретическую подготовку учащихся в предшествующие годы – от «введения в литературоведение» до «теории литературы» – и составляет с остальными теоретическими дисциплинами единый комплекс. Вместе с тем, специфика подхода к теории литературы на аспирантском этапе её освоения заключается, по-видимому, в принципиальной смене установки: от учебной – к исследовательской. Если на предыдущих этапах теория литературы представляла как выработанная к настоящему времени система теоретических понятий, схватывающих основные аспекты литературного художественного произведения (теоретическая поэтика) и литературного процесса (историческая поэтика), то в рамках аспирантуры основная дисциплина специальности 10.01.08 должна разрабатываться как открытый комплекс проблем и направлений теоретических исследований. Здесь акцент делается не на готовые ответы, а на вопросы, а методологическая сторона науки выходит на передний план. Данный курс, кроме общей теоретической подготовки, призван помочь аспиранту в его профессиональном филологическом самоопределении.

Педагогика и психология высшей школы

Изучение предполагает овладение знаниями о педагогической деятельности. Теоретические знания, которыми овладевают аспиранты, дают возможность познакомиться с существенными характеристиками этой деятельности, сформулировать свою педагогическую позицию. Изучение дисциплины способствует пониманию педагогических основ процесса развития обучающегося как будущего профессионала, грамотной организации педагогического процесса в различных типах учебных заведений и его совершенствованию в изменяющихся социально-экономических условиях.

Дисциплины по выбору:

Обучение чтению

Предназначена для тех обучающихся, которые, во-первых, нацелены не столько на исследовательскую, сколько на преподавательскую деятельность, и считают главной задачей урока литературы воспитание культуры чтения. В основе предлагаемого подхода лежит акцент не на исследовательских проблемах и не на специальной литературоведческой терминологии, а на осмыслении читательского поведения, провоцируемого художественными произведениями. Вместо освоения аналитической техники работы с текстами как объектами следует прежде всего обратить внимание на то, что тексты сами говорят непосредственно читателю. Главный дидактический принцип курса вытекает из тезиса герменевтики о том, что смысл – это ответ на вопрос (Гадамер, Бахтин). Отсюда коммуникативная, диалогическая установка освоения дисциплины, при которой смысл текста не транслируется из головы обучающегося в головы обучающихся, а образуется между ними. Смысл – итог встречи прочтений, при которой совместно отбрасывается всё чисто субъективное, уводящее в сторону от текста.

**Философские
аспекты
литературоведения**

Знакомство с важнейшими произведениями эстетики XX века, формирование представлений об искусстве на основе современных теоретических исследований. При этом в центре внимания находятся литературоведческие проблемы, рассматриваемые в широком, общеэстетическом контексте. Дисциплина должна носить менее специальный характер, по сравнению с «теорией литературы», оказываясь фактически в пограничной зоне между литературоведением и философией. Здесь приходится считаться с тенденцией «филологизации» философии в XX веке. Это не комплекс понятий, связанных единой мыслью, единым подходом, а комплекс проблем, подходов, ситуация открытая и плюралистическая. Освоение данного курса предполагается вести по следующим конкретным направлениям: а) изучение эстетических и философских текстов; б) сопоставление теоретических усилий XX века с положениями классической эстетики; в) выработка умения применить современную эстетику литературы к рассмотрению конкретных литературных произведений.

**Методика
подготовки,
оформления и
защиты
кандидатской
диссертации**

Обучающиеся должны получить навыки применять полученные знания в области методологии филологической теории для подготовки диссертации, представлять результаты аналитической работы, систематизации и обобщения теоретического и эмпирического материала в филологическом исследовании, и умение критически осмысливать подходы различных авторов к проблемам, поднимаемым в диссертации. В результате освоения курса обучающиеся также должны приобрести необходимые знания, навыки и умения для того, чтобы адекватно отображать собственную позицию и аргументировано сопоставлять её с имеющимися позициями других авторов, сочетать умение отстаивать свою позицию по принципиальным вопросам с адекватным восприятием критических замечаний коллег и способностью учитывать эти замечания в случае их обоснованности, соответствующим образом модифицируя свою позицию, осуществлять профессиональное общение по вопросам филологической теории и практики, научно обосновывать актуальность, теоретическую и практическую значимость выбранной тематики научных исследований, а также способность устной презентации сложных научных текстов (диссертации).

**История
герменевтики**

Целью является в освоении обучающимися чрезвычайно важной для филолога древней традиции, более древней, чем сама филология, – *герменевтики*. В филологическом образовании последних десятилетий сделан слишком сильный позитивистский крен в сторону специальных аналитических процедур в ущерб проблемам интерпретации и смысла. Предлагаемый курс призван устранить совершенно реальный культурный дефицит, отвечая современной диалогической ориентации филологии и, в частности, литературоведения. При этом проблематика соотношения смысла и значения, критериев толкования и т. п. даётся здесь не чисто теоретически, а в исторической перспективе, соответственно тому, как она складывалась. Именно такая форма освоения её соответствует понятию герменевтической традиции. Обращение к многолетнему опыту герменевтики чрезвычайно важно именно в современной ситуации мировоззренческого и методологического многоголосия, когда на первый план выходит проблема понимания.

Технологии профессионально-ориентированного обучения

Цель освоения дисциплины: дать общее теоретическое и практическое представление о современных технологиях профессионально - ориентированного обучения, которые могут использоваться в системе профильной и высшей школы. В основе курса – теоретический и практический блоки, позволяющие расширить и систематизировать знания аспирантов в области современных образовательных технологий, а также помочь педагогам в выборе оптимальной стратегии преподавания в зависимости от уровня подготовки обучающихся. Рассматриваются основные вопросы: традиционные («Технология полного усвоения знаний», «Технология уровневой дифференциации», «Технология концентрированного обучения», «Технология модульного и проблемно-модульного обучения», «Технология КОС» и др.) и нетрадиционные технологии обучения («Технология «УниверСАМ инноваций», «Технология создания шпаргалки», «Технология витагенного обучения с голографическим методом проекций» и др.); методические и технологические проблемы современной дидактики высшей школы (на примерах ряда конкретных дисциплин); анализируются основные виды и формы учебной деятельности преподавателя в вузе (технологии подачи учебного материала в виде нестандартных лекционных и практических занятий); рассматривается влияние содержания конкретной дисциплины на выбор технологии обучения.

Нормативно-правовые основы высшего образования

Образовательное законодательство РФ и особенности. Федеральные государственные образовательные стандарты. Нормативно-правовые и организационные основы деятельности образовательных учреждений. Правовой статус преподавателей и обучающихся. Правовое регулирование управления качеством образования. Основные правовые акты международного образовательного законодательства и правовые аспекты вхождения российского образования в мировое образовательное пространство.