

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
*Факультет филологии и журналистики*

---

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**  
**ПО НАПИСАНИЮ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ**  
**РАБОТЫ БАКАЛАВРА**

44.03.01 Педагогическое образование

направленность (профиль) подготовки «Русский язык и литература»

Кемерово      20 15

Методические рекомендации по написанию выпускной квалификационной работы бакалавра /сост. О.Н. Кондратьева, Л.Г. Ким, К.В. Синегубова, Н. В. Налегач.

Предлагаемые методические рекомендации предназначены для студентов, обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) подготовки «Русский язык и литература»

Утверждены на заседании Методической комиссии факультета филологии и журналистики. Протокол № 5 от 15.05.2015.

## Оглавление

Методические рекомендации к содержанию выпускной квалификационной работы бакалавра	4
Этапы выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра	6
Композиция выпускной квалификационной работы бакалавра	7
Руководство выпускной квалификационной работой бакалавра	10
Порядок защиты выпускной квалификационной работы бакалавра	11
Критерии оценивания выпускной квалификационной работы бакалавра	12
Требования к оформлению к выпускной квалификационной работы бакалавра	14
Оформление библиографического аппарата	15
Оформление цитат	22
Оформление таблиц	19
Сокращения в тексте работы	19
Рекомендации по содержанию отзывов научного руководителя и рецензии	21
Методические материалы	21
Приложение 1. Образец оформления титульного листа выпускной квалификационной работы бакалавра	23
Приложение 2. Образец оформления оглавления	24
Приложение 3. Образец оформления листа выпускной квалификационной работы	26
Приложение 4. Образец оформления схем и таблиц	27
Приложение 5. Образцы библиографических описаний	29
Приложение 6. Образец задания на выпускную квалификационную работу	33
Приложение 7. Образец справки о проверке программой «Антиплагиат»	34
Приложение 8. Образец отзыва научного руководителя	35
Приложение 9. Образец рецензии	37

## **Методические рекомендации к содержанию выпускной квалификационной работы бакалавра**

Выпускная квалификационная работа бакалавра представляет собой законченную самостоятельную учебно-исследовательскую работу, в которой решается конкретная задача, актуальная для филологии. ВКР должна соответствовать видам и задачам профессиональной деятельности, приведенным в федеральном государственном образовательном стандарте высшего образования по направлению 44.03.01 Педагогическое образование (Русский язык и литература). Тематика бакалаврских работ утверждается кафедрой и Ученым советом факультета.

В выпускной квалификационной работе необходимо проявить самостоятельность, заявить о собственной позиции, предложить оригинальную интерпретацию исследуемого материала.

Выпускная квалификационная работа бакалавра определяет уровень профессиональной подготовки выпускника. Поскольку областью профессиональной деятельности для филолога-бакалавра является исследовательская и практическая деятельность в сфере филологии и гуманитарного знания, его выпускная квалификационная работа должна представлять собой самостоятельное научное исследование, содержащее анализ и систематизацию научных источников по избранной теме, фактического языкового / литературного / текстового материала, аргументированные обобщения и выводы. В выпускной квалификационной работе должно проявиться знание автором основных филологических методов исследования, умение их применять, владение научным стилем речи. Такого рода работа является заявкой на продолжение научного исследования в магистратуре научного профиля.

В процессе написания выпускной квалификационной работы бакалавра, независимо от направленности и темы, формируются следующие компетенции:

- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способность логически верно выстраивать устную и письменную речь (ОК-6);
- готовность использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готовность работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);
- способен понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасность и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОК-12);
- готовность использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-13);
- владение основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

- владение одним из иностранных языков на уровне профессионального общения (ОПК-5);
- способность к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-6);
- готовность применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2);
- способность применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-3);
- способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий (ПК-8);
- способность к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности (ПК-10).

Выпускная квалификационная работа может выполняться как по лингвистике, так и по литературоведению.

Выпускная квалификационная работа *лингвистической направленности* представляет собой самостоятельное научное и научно-реферативное исследование, раскрывающее определенную руководителем тему в области языкознания, теории и практики речевой коммуникации, теории текста, которая имеет известную традицию осмысления в современных гуманитарных науках.

Самостоятельное научное исследование бакалавра, избравшего *лингвистическую* тематику, предполагает определение уровня сформированности следующего ряда необходимых профессиональных навыков и компетенций. Бакалавр по направлению Филология (лингвист) должен:

- обнаруживать знание основных разделов науки о русском языке, речевой коммуникации и тексте;
- уметь корректно оперировать основными теоретико-лингвистическими и коммуникатологическими терминами и понятиями
- владеть основными навыками лингвистического и коммуникатологического анализа художественного и нехудожественного текста;
- иметь общие представления о лингвистических источниках, разных сферах коммуникации и типах текста;
- соотносить конкретные лингвистические и коммуникатологические знания с соответствующими разделами истории культуры, гражданской отечественной и мировой истории, социологии, психологии и других гуманитарных наук;
- уметь доказательно, с опорой на предшествующую научную традицию, отстаивать собственную точку зрения относительно избранного для выпускной квалификационной работы предмета специального исследовательского рассмотрения.

Выпускная квалификационная работа *литературоведческой направленности* представляет собой самостоятельное научное и научно-реферативное исследование, раскрывающее определенную руководителем историко-литературную, литературно-критическую и/или теоретико-литературную тему, имеющую известную традицию осмысления в современных гуманитарных науках.

Самостоятельное научное исследование бакалавра, избравшего *литературоведческую тематику*, предполагает определение уровня сформированности следующего ряда необходимых профессиональных навыков и компетенций. Бакалавр по направлению Филология (литературовед) должен:

- обнаруживать знание основных разделов истории отечественной литературы и литературной критики;

- уметь корректно оперировать основными теоретико-литературными терминами и понятиями, принятыми в современной филологической науке;

- владеть первичными навыками литературоведческого анализа художественного, публицистического, литературно-критического, научного текста;

- иметь вводные представления о литературоведческом источниковедении и литературоведческой текстологии;

- соотносить конкретные историко-литературные знания с соответствующими разделами истории культуры, истории искусств, истории журналистики, гражданской отечественной и мировой истории;

- уметь доказательно, с опорой на предшествующую научную традицию, отстаивать собственную точку зрения относительно избранного для выпускной квалификационной работы предмета специального исследовательского рассмотрения.

Выпускная квалификационная работа должна обладать следующими качествами: 1) целенаправленность – четко сформулированная цель работы должна быть достигнута в ходе решения конкретных задач; 2) прочная теоретическая база как результат глубокого освоения научной литературы; 3) достаточность фактического материала; 4) самостоятельность исследования; 5) логичность изложения, обоснованность выводов; 6) правильность оформления всех структурных компонентов текста выпускной квалификационной работы.

Объем работы должен быть достаточным для полного раскрытия темы и составлять в среднем 40-50 страниц текста, набранного через 1,5 интервала 14 шрифтом.

## **Этапы выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра**

1. *Выбор темы* выпускной квалификационной работы бакалавра. На начальном этапе необходимо четко сформулировать тему, определить хронологические рамки исследования. Тема выпускной квалификационной работы бакалавра должна быть актуальной, при выборе темы необходимо учитывать особенности современного этапа развития лингвистики и литературоведения. При

этом тема выпускной квалификационной работы бакалавра должна соответствовать требованиям федерального государственного образовательного стандарта подготовки бакалавра по направлению 45.03.01 Филология. Перечень тем курсовых работ разрабатывают и утверждают выпускающие кафедры.

**2. Составление библиографии по теме исследования и работа с научной литературой.** В процессе работы над библиографией становятся очевидными степень изученности проблемы и перспективные неизученные вопросы. Квалифицированную помощь и консультации на данном этапе можно получить у научного руководителя и в библиографическом отделе научной библиотеки.

Сведения о литературных источниках следует сразу же записывать. Библиографическое описание каждого источника должно быть подробным, чтобы в дальнейшем эти данные помогли студенту правильно оформить сноски и список литературы.

После составления библиографии необходимо изучить научную литературу по исследуемой теме параллельно с накоплением эмпирического материала, что позволит конкретизировать план исследования и уточнить характер анализа материала.

### **3. Составление плана выпускной квалификационной работы бакалавра.**

План работы составляется студентом после ознакомления с научной литературой, имеющейся по изучаемому вопросу. План обсуждается с научным руководителем еще до начала работы над черновиком выпускной квалификационной работы бакалавра

**4. Работа с текстами источников, сбор и анализ эмпирического материала.**

Объем собираемого материала зависит от целей исследования и согласовывается с научным руководителем. Анализ материала производится в соответствии с избранной методологией.

**5. Написание чернового варианта выпускной квалификационной работы бакалавра.** Текст выпускной квалификационной работы бакалавра необходимо писать, подтверждая мысли ссылками на источники или исследования. Лучше излагать почерпнутые в книгах мысли исследователей своими словами, это играет большую роль при проверке работы на плагиат. Кроме того, любая цитата, вырванная из контекста, лишается части своего смысла, и задача цитирующего – прокомментировать и объяснить цитируемое утверждение. Цитировать нужно наиболее яркие места исследований, монографий, определения, постулаты. Случаи авторского употребления терминов, неологизмы, встречаемые в научных монографиях, служат хорошими иллюстрациями научных концепций и теорий. В примерах из источников, которые используются для написания практической главы, нужно подчеркивать ключевую мысль, ключевое слово.

**6. Написание итогового варианта выпускной квалификационной работы бакалавра.** Этот этап работы заключается в том, что в текст вносятся исправления в соответствии с замечаниями научного руководителя, и все сочинение оформляется в чистовом варианте.

## Композиция выпускной квалификационной работы бакалавра

Выпускная квалификационная работа бакалавра отражает результаты исследования студентами той или иной актуальной научной темы. Работа имеет строгую структуру, т.е. делится на части, главы, параграфы.

**СТРУКТУРА** – внутренняя организация текста, характер взаимоотношений между его частями. Выявить структуру текста – значит выделить его части и определить способы, с помощью которых они вступают во взаимоотношения.

1. **ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ** (см. образец в Приложении).
2. **СОДЕРЖАНИЕ** отражает деление сочинения на части, главы, параграфы и указывает на их расположение в работе.
3. **ВВЕДЕНИЕ** – вводная часть выпускной квалификационной работы бакалавра, в которой определяются *тема исследования, ее актуальность и новизна, объект и предмет, цели, задачи, материал, методы, структура работы*.

Для формулирования темы исследования необходимо определиться с научной проблемой и научной теорией. Научная проблема – противоречивая ситуация, выступающая в виде противоположных позиций в объяснении каких-либо явлений, объектов, процессов и требующая адекватной теории для ее разрешения. Научная теория — комплекс взглядов, представлений, идей, направленных на истолкование, объяснение каких-либо явлений; высшая, самая развитая организация научного знания, дающая целостное представление о закономерностях и существенных связях определенной области действительности — объекта данной теории.

• *Тема* — направление, в котором организуется рассмотрение и описание предмета исследования. Формулируется как развернутое название работы. Во введении описание темы может включать краткое объяснение терминов, входящих в название.

• *Объект исследования* — это те объекты действительности или те их стороны, на которые направлено внимание исследователя и которые доступны наличным средствам и методам наблюдения. Объект познания выступает как данное, как совокупность свойств, отношений, связей, которая существует независимо от познающего, объективно, но отражается им (например: усвоение знаний и способов деятельности). Объект исследования курсовой работы по филологической дисциплине – это обычно тот или иной языковой факт, интересующий исследователя, например, своим функционированием в особом корпусе текстов.

• *Предмет исследования* — это отражение объекта в сознании исследователя, это то, как исследователь понимает объект исследования. Предметом познания считают зафиксированные в опыте и включенные в процесс практической деятельности человека стороны, свойства и отношения объекта, исследуемые с определенной целью в данных условиях и обстоятельствах. По мере развития знаний об объекте открываются его новые стороны, которые становятся предметом познания. Таким образом, предмет исследования является более узким понятием, чем его объект.

• *Актуальность темы* может заключаться в повышении интереса к данной проблематике в научных исследованиях последних лет; в интересном материале,



который с неожиданной и новой стороны иллюстрирует научную проблематику. Подтверждением актуальности выбранной темы может служить ссылка на отечественный и зарубежный опыт исследований подобного рода.

- *Научная новизна* определяется тем, что исследование находится в зоне приращения научного знания.

• *Цель исследования* — то, ради чего производится изучение объекта. Если целью работы является расширение научного знания как такового, исследование относится к фундаментальным. Если же цель работы — установление того, как можно использовать научные знания в практической деятельности человека, исследование относится к прикладным и направлено на нахождение способов использования имеющегося знания для создания новых и совершенствования существующих средств и способов человеческой деятельности (например: *определить эффективную систему мер, разработать классификацию, обосновать критерии отбора и др.*).

• *Задачи исследования* — это те вопросы, которые надо сформулировать и на которые надо дать ответы в ходе движения к цели исследования. Задачи отражают основные этапы исследования; являются частными, более мелкими по сравнению с целью или конкретными способами реализации поставленной цели; перечисляются в порядке значимости.

Предварительный анализ литературы позволяет студенту сформулировать проект задач своего исследования. Единого стандарта в формулировке задач быть не может, однако можно выделить примерно такие задачи исследования:

*Первая задача* чаще всего связана с решением определенных теоретических вопросов, входящих в общую проблему. Например, *выявление сущности, природы, структуры, законов функционирования и развития изучаемого объекта, критериев эффективности, принципов и условий применения и т.п.*

*Вторая задача* нацелена на экспериментальное изучение данной проблемы, выявление ее причин, содержания, типичных черт.

*Третья задача* связана с построением некоей модели, позволяющей решить проблему либо с обобщением и структурированием уже предложенных вариантов решения проблемы.

Задачи исследования должны быть относительно соизмеримы по своей весомости, это значит, что крупные, глобальные задачи не должны соседствовать с мелкими, незначительными задачами, фактически поглощаемыми первыми в ходе исследования.

• *Материал исследования* должен быть однородным; выбор материала обусловлен теми или иными причинами (актуальностью, удобством иллюстрирования данной научной проблематики именно на этом материале, принципиальной новизной); объем исследованного материала должен быть ограничен временными или количественными рамками.

• *Методы исследования* могут быть универсальными научными (метод дедукции, индукции; анализ и синтез; интерпретация и т.п.) и частными научными (метод контент-анализа; метод контекстуального анализа; метод лингвостилистического анализа; метод дистрибутивного анализа и т.д.).

- *Апробация результатов исследования (факультативный раздел введения).* Апробация - одно из условий корректности, состоятельности, истинности результатов, один из самых реальных способов избежать существенных ошибок и недочетов. Апробация может проходить в форме публичных докладов, выступлений на семинарах, конференциях и с последующим результатом оформлении материалов в виде тезисов и статей.

- *Структура работы* описывается в соответствии с делением исследования на логично следующие друг за другом части, такие, как введение, первая глава, вторая (третья) глава, заключение, список литературы, список словарей, список сокращений и приложения.

- *Основная литература* по теме определяется на основании теоретической значимости работ различных исследователей; можно кратко описать основные положения научных исследований, на которые опирается студент, дать определения некоторым терминам.

4. **ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ РАБОТЫ** делится на теоретическую и практическую главы.

*В теоретической главе*, которая в свою очередь делится на параграфы, содержатся основные теоретические выкладки, ставшие базой практического исследования материала, при этом каждый раз необходимо указывать на автора теоретических положений (во время цитирования или пересказа, которые заканчиваются ссылками на источник).

*Практическая глава* отражает ход исследования материала; делится на параграфы в соответствии с ходом исследования или последовательностью решения поставленных задач.

Каждая глава завершается выводами.

5. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ** – итоговая часть работы, в которой определяются основные выводы исследования, соответствие или несоответствие результатов работы поставленным целям; делается вывод о практической значимости проведенного исследования и дальнейшие возможности работы над данным направлением.

6. **БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК** отражает всю цитированную и использованную литературу по теме. Составляется в алфавитном порядке и описывается в соответствии с требованиями ГОСТа по оформлению библиографии.

7. **ПРИЛОЖЕНИЕ** (если необходимо) может включать итоговые таблицы, схемы, диаграммы, графики, перечень принятых сокращений, а также примеры, использованные для анализа в данной работе. Каждое приложение имеет заголовок, оформляется с нового листа, с указанием в правом верхнем углу листа прописными буквами вида текста и его нумерации арабскими цифрами: *Приложение 1*. В основном тексте даются ссылки на приложения, а в содержании перечисляются все приложения с указанием их номеров и заголовков.

## **Руководство выпускной квалификационной работой бакалавра**

Для руководства процессом подготовки выпускной квалификационной работы назначается научный руководитель.

Научный руководитель:

- оказывает помощь в выборе темы выпускной работы;
- помогает в составлении рабочего плана ВКР, подборе списка литературных источников и информации, необходимых для выполнения работы;
- проводит консультации для обучающегося, оказывает ему необходимую научную и методическую помощь;
- контролирует выполнение работы и ее частей;
- представляет письменный отзыв на ВКР с рекомендацией ее к защите или с отклонением от защиты;
- оказывает помощь (консультирует) в подготовке презентации выпускной квалификационной работы для ее защиты

***Студент обязан:***

- принять к выполнению задание по утвержденной теме и график работы.
- выполнять все указания научного руководителя по изучению литературы, изучению методик проведения исследования, ведения документации, составления отчетности и по оформлению ВКР;
- проявлять активность в проведении исследований и инициативу, согласовывая свои действия с научным руководителем;
- выяснять все возникающие в ходе выполнения ВКР вопросы с научным руководителем;
- периодически отчитываться о проделанной работе, выступать с сообщениями на учебных занятиях и научных конференциях.

***Студент имеет право*** при выполнении ВКР пользоваться библиотечным фондом, лабораториями и компьютерной техникой кафедры.

### **Порядок защиты выпускной квалификационной работы**

Защита выпускной квалификационной работы проводится публично в установленное время на заседании государственной экзаменационной комиссии. Студент допускается до защиты при наличии выпускной квалификационной работы, подписанной научным руководителем и заведующим кафедрой, отзыве научного руководителя, рецензии, справки о проверке текста дипломной работы в системе «Антиплагиат».

Защита дипломной работы проводится публично на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя.

Процедура защиты выпускной квалификационной работы предполагает несколько этапов:

- представление защищающегося студента председателем ГЭК;
- представление темы его выпускной квалификационной работы;
- доклад студента (10 минут), в котором излагаются объект и предмет исследования, цели и задачи, актуальность, научная новизна и практическая значимость, основное содержание работы, результаты и выводы исследования;
- дискуссия, предполагающая ответы на вопросы членов ГЭК и других лиц, присутствующих на защите;
- представление рецензии, в которой должна содержаться конкретная оценка выпускной квалификационной работы по шкале «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»;
- ответы защищающегося студента на заданные рецензентом вопросы и высказанные замечания;
- выступление научного руководителя или зачитывание его отзыва;
- заключительное слово защищающегося.

По окончании защит ГЭК проводит закрытое совещание, на котором определяются оценки каждого из защищающихся по шкале «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценки проставляются в протокол заседания комиссии и зачетную книжку студента, в которых расписываются председатель и члены ГЭК. Завершается заседание ГЭК оглашением председателем комиссии итогов работы, т.е. выставлением оценок.

ГЭК дает заключение о возможности практического использования работы, рекомендации к опубликованию, участию в конкурсах, к поступлению в аспирантуру и т.д.

В результате защиты выпускной квалификационной работы выпускнику присуждается квалификация *Академический бакалавр* и выдается *диплом государственного образца*.

## **Критерии оценивания выпускной квалификационной работы бакалавра**

При оценке защиты выпускной квалификационной работы учитываются два основных критерия:

- 1) оценка содержания выпускной квалификационной работы;
- 2) оценка защиты выпускной квалификационной работы.

**Оценка содержания** выпускной квалификационной работы проводится с учетом мнения рецензентов, научного руководителя и членов ГЭК об умении выпускника:

- провести научное исследование с использованием современных методов экспериментальных и теоретических исследований, информационных технологий и описать его результаты;
- качественно изложить свои взгляды в выпускной квалификационной работе;

– представлять место полученных результатов в общем ходе исследования избранной научной проблемы.

**Оценка защиты** выпускной квалификационной работы проводится с учетом мнения рецензентов, научного руководителя и членов ГЭК об умении выпускника:

– продемонстрировать научную и практическую значимость результатов исследования;

– четко и логично излагать на защите свои выводы;

– квалифицированно ответить на вопросы рецензента, членов ГЭК и присутствующих;

– вести аргументированную дискуссию.

Оценка выставляется по пятибалльной шкале.

**Выпускная квалификационная работа оценивается по следующей шкале:**

Оценка **«отлично»** выставляется за выпускную квалификационную работу, оформленную по всем правилам и представляющую собой самостоятельное законченное исследование на определенную тему, в котором демонстрируется: 1) умение собирать и анализировать фактический материал; 2) способность определять актуальность цели и задач и практическую значимость исследований; 3) умение применять современные методы филологических исследования; 4) способность анализа результатов и методического опыта исследования применительно к общей фундаментальной проблеме в избранной области.

Оценка **«отлично»** выставляется за выпускную квалификационную работу, оформленную по всем правилам и представляющую собой самостоятельное законченное исследование на определенную тему, в котором демонстрируется:

- умение собирать и анализировать фактический материал;
- способность определять актуальность цели и задач и практическую значимость исследований;
- умение применять современные методы филологических исследования;
- способность анализировать результаты и методический опыт исследования применительно к общей фундаментальной проблеме в избранной области.

При этом в процессе защиты студент продемонстрировал в ответах на вопросы по докладу: 1) глубокие и полные теоретические знания в области исследования, умение анализировать научную литературу по проблеме исследования; 2) умение анализировать фактический языковой или литературный материал; 3) владение научным стилем речи; 4) умение вести научную дискуссию.

Оценка **«хорошо»** выставляется за выпускную квалификационную работу, оформленную с незначительными нарушениями, в которой проиллюстрировано глубокое понимание сущности заявленной проблемы, рассматриваемых процессов и явлений. При этом представлены недостаточно обоснованные выводы по результатам проведенного исследования, не объяснены отдельные факты из результатов собственных исследований. При этом в процессе защиты студент не смог ответить на все вопросы.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется за выпускную квалификационную работу, имеющую существенные погрешности в оформлении, в которой не обоснована актуальность и новизна исследования, недостаточно полно представлены результаты предпринятого исследования; обнаруживаются затруднения в изложении результатов исследования, в объяснении принципов методик обработки данных. В процессе защиты студент не смог продемонстрировать владение научным стилем и убедительно ответить на вопросы членов ГЭК.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется за выпускную квалификационную работу,

- имеющую существенные погрешности в оформлении,

- не имеющую обоснования актуальности и новизны исследования,
- недостаточно полно представляющую результаты предпринятого исследования;
- обнаруживающую неумение студента изложить результаты исследования,
- обнаруживающую затруднение студента при объяснении принципов методик обработки данных.

В процессе защиты студент не смог продемонстрировать владение научным стилем и убедительно ответить на вопросы членов ГЭК.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется при несоответствии содержания выпускной квалификационной работы ее названию, цели, предмету, неумению студента обосновать выводы и объяснить результаты собственных исследований; неумению анализировать фактический языковой или литературный материал; неумению вести научную дискуссию.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется при несоответствии содержания выпускной квалификационной работы ее названию, цели, предмету, при очевидном неумении студента

- обосновать выводы и объяснить результаты собственных исследований;
- анализировать фактический языковой или литературный материал;
- вести научную дискуссию.

## **Требования к оформлению выпускной квалификационной работы бакалавра**

Текст выпускной квалификационной работы бакалавра печатается на листах формата А4 (14 кегль, 1,5 интервал, Times New Roman). Размер шрифта может варьироваться в особо оговоренных случаях (например, при составлении оглавления используются разные уровни заголовков; при цитировании языкового материала и в таблицах может быть использован 12 кегль Times New Roman).

Абзацный отступ должен быть одинаковым по всей работе и равняться 1-1,25 см.

Напечатанный текст должен иметь поля следующих размеров: верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм; правое – 15 мм; левое – 30 мм.

Нумерация проставляется, начиная с **Введения**.

**Титульный лист** и **Оглавление** считаются, но не нумеруются. Номер страницы проставляется посередине верхнего или нижнего поля.

**Заголовки** разделов располагаются единообразно, печатаются прописными буквами. Заголовки подразделов и пунктов печатаются строчными буквами, кроме первой прописной. Переносы слов в заголовках не допускаются. Точку в конце заголовка не ставят. Нумерация и наименование заголовков в тексте и содержании (оглавлении) должны быть идентичными. Расстояние между

заголовками и текстом составляет не менее 15мм. Расстояние между заголовками раздела и подраздела – от 7 до 10 мм.

**Таблицы, рисунки, схемы** располагаются непосредственно по тексту работы (желательно на одном развороте) или даются в приложении. Они обязательно должны иметь заголовки, выполненные строчными буквами, кроме первой прописной. Каждый вид иллюстрации сопровождается надписью, нумеруется арабскими цифрами. Надпись: *Таблица 1* располагается справа над заголовком таблицы. При переносе части таблицы на другой лист заголовок не переносится и заменяется надписью: Продолжение табл.2. В тексте курсовой работы должны быть ссылки на все иллюстрации: (табл.2, рис.1.). При повторной ссылке: (см. табл.2, см. рис.2).

Выпускная квалификационная работа должна быть грамотно оформлена, тщательно вычитана и сдана без ошибок и опечаток.

Выпускная квалификационная работа сдается в распечатанном виде в папке с прозрачной первой страницей или в переплете и в электронном варианте (желательно – на **электронном носителе (CD-диске)**), в виде одного файла, в который вложена вся выпускная квалификационная работа. Файл нельзя кодировать, зашифровывать или архивировать, нужно убрать флажок «только для чтения» в свойствах диска.

## **Оформление библиографического аппарата**

Особое место в выпускной квалификационной работе отводится библиографическому аппарату, под которым понимается совокупность библиографических сведений об источниках различного вида, цитируемых или упоминаемых в тексте работы.

Библиографическая информация о цитируемых источниках должна включать все сведения, необходимые и достаточные для идентификации этих источников, для их поиска.

Правила составления библиографических описаний, библиографических ссылок, списков литературы приведены в системе государственных стандартов. Национальный стандарт РФ ГОСТ Р 7.0.11-2011 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Диссертация и автореферат диссертации. Структура и правила оформления» (утв. приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 13 декабря 2011 г. № 811-ст) (Система ГАРАНТ: <http://base.garant.ru/70318876/#ixzz3X5DoqeFz> ).

Библиографическое описание содержит библиографические сведения о документе, приведенные по определенным правилам, устанавливающим наполнение и порядок следования областей и элементов, и предназначенные для идентификации и общей характеристики документа.

Представленная в выпускной квалификационной работе библиографическая информация должна быть оформлена единообразно. Все отступления от приведенных правил оговариваются особо в самой работе.

Формы представления библиографической информации:



- 1) библиографическое описание,
- 2) библиографические ссылки,
- 3) отдельный список.

Места приведения библиографической информации:

- после текста всей работы – располагается в особом разделе;
- постраничная – располагается внизу страницы путем постраничной или единой (сквозной) нумерации.

### ***Библиографическое описание***

Каждое библиографическое описание состоит из нескольких, расположенных в определенной последовательности, элементов, которые делятся на обязательные и факультативные.

Обязательные элементы библиографического описания:

1. Заголовок описания – фамилия и инициалы индивидуального автора (авторов).

2. Заглавие – название произведения, которое может включать сведения, раскрывающие и поясняющие основное заглавие, или частное заглавие (при описании многотомного произведения).

3. Издание – сведения об отличиях данного издания от других изданий того же произведения.

Термины для общего обозначения материала: видеозапись, звукозапись, мультимедиа, рукопись, текст, электронный ресурс.

4. Выходные данные – место издания, наименование издательства и год издания.

При указании места издания возможны сокращения только двух городов – Москва (М.) и Ленинград (Л.) /Санкт-Петербург (СПб.), другие названия указываются полностью.

5. Количественная характеристика данных – фактическое количество страниц с указанием единиц подсчета.

Факультативные (необязательные) элементы библиографического описания:

1. Надзаголовочные данные – указание наименования учреждения, от имени которого публикуется произведение, название серии.

2. Примечания – дополнительные сведения об издании (наличие иллюстраций, библиографических списков и др.).

ОБРАЗЕЦ:

**Бухштаб, Б. Я.** А. А. Фет: Очерк жизни и творчества / Б.Я. Бухштаб. – 2-е изд.– Л.: Наука, 1990. – 138 с. – (Литературоведение и языкознание).

- **заголовок описания** Бухштаб, Б. Я. (после названия и указания на тип издания заголовок описания дублируется либо полностью, либо в сокращенном варианте: Борис Яковлевич Бухштаб или Б. Я. Бухштаб)

- **заглавие** А.А. Фет: Очерк жизни и творчества

- **издание** текст, 2-е издание

- **выходные данные** Ленинград (Л.), Наука, 1990

- **количественная характеристика данных** 138 с.
- **надзаголовочные данные** серия «Литературоведение и языкознание»

В выпускной квалификационной работе перечень факультативных элементов может быть расширен (например, отсутствие запятой после фамилии автора, издание, количественная характеристика данных.), однако в оформлении должно сохраняться единообразие.

### **Библиографические ссылки**

Библиографические ссылки позволяют определить источниковедческую базу исследования.

Типы библиографических ссылок (в зависимости от функции и места размещения):

1. **Внутритекстовые ссылки** – это библиографические ссылки в основном тексте.

Внутритекстовые ссылки могут приводиться:

а) в круглых скобках с указанием порядкового номера библиографического описания в списке и страницы цитируемого источника (39; с. 46);

б) в квадратных скобках с указанием автора, года издания и страницы страницы цитируемого источника [Иванов 2000: 16];

в) в круглых и квадратных скобках в зависимости от источника цитирования (художественный или научный текст).

2. **Подстрочные ссылки** – это библиографические ссылки под текстом<sup>1</sup>.

Подстрочные ссылки приводятся постранично в виде подстрочных примечаний с помощью отсылок в тексте документа в форме арабских цифр – порядковых номеров примечаний. При наборе основного текста работы такие ссылки должны задаваться автоматически. Данный тип ссылок удобен при небольшом количестве подстрочных примечаний. В такого рода ссылках можно использовать как сквозную, так и постраничную нумерацию.

В том случае, если на одной странице предполагаются две и более ссылки на один и тот же источник, то вторая может выглядеть таким образом:

<sup>2</sup>. Иванов В. В. Указ. соч. С. 85

Третья и последующие так:

<sup>3</sup>. Там же С. 35

3. **Затекстовые ссылки** – это библиографические ссылки за текстом, которые приводятся в виде затекстовых примечаний.

Способ их оформления может быть такой же, как и у подстрочных ссылок.

### **Библиографический список**

---

<sup>1</sup> Бухштаб, Б. Я. А. А. Фет: Очерк жизни и творчества / Б. Я. Бухштаб. – 2-е изд.– Л.: Наука, 1990. – С. 23.

Библиографический список помещается в конце выпускной квалификационной работы после основного текста и включает перечень научных работ, справочной литературы и источников примеров по теме исследования (не менее 50 наименований). В библиографическом списке должны быть представлены все упомянутые и процитированные в основном тексте работы. Список составляется в алфавитном порядке, нумерация сквозная, иностранные авторы следуют после отечественных. Список документов (при наличии) следует после библиографического списка.

### **Оформление цитат**

В выпускной квалификационной работе цитаты используются для обоснования, подтверждения выдвинутых автором работы положений. Цитирование не должно быть ни избыточным, чтобы не создавать впечатления компилятивности работы, ни недостаточным, чтобы не снижать научную ценность излагаемого. Цитирование должно быть логически оправданным и неразрывно связанным с авторским текстом курсовой работы, достаточно убедительным и соответствующим требованиям правил оформления цитат.

Цитаты тщательно сверяются с первоисточником, автор курсовой работы несет ответственность за их аутентичность.

### **Требования к оформлению цитируемого материала**

1. Цитируемый текст должен приводиться в кавычках, без искажений, в той грамматической форме, в какой он дан в источнике, с сохранением особенностей авторского написания.

Пропуск слов, предложений, абзацев при цитировании допускается, без искажения цитируемого текста, и обозначается многоточием, заключенным в скобки. Например: при пропуске абзаца, одного или нескольких предложений [...], при пропуске одного или нескольких слов в предложении <...>.

2. Цитирование должно быть полным, без произвольного сокращения цитируемого текста и без искажения мысли автора цитируемого источника.

3. Цитата должна быть связана с текстом и служить доказательством или подтверждением выдвинутых автором курсовой работы положений.

4. При цитировании не рекомендуется объединение в одной цитате нескольких отрывков, взятых из разных мест цитируемого источника или из разных источников. Каждый такой отрывок должен быть оформлен как отдельная цитата.

5. При цитировании каждая цитата должна сопровождаться указанием на источник.

6. При непрямом цитировании следует быть предельно точным при изложении мыслей автора первоисточника и корректным при их оценке.

## **Правила оформления цитат**

1. Цитата, помещенная в начало предложения, должна всегда начинаться с прописной буквы.

2. Пропущенные в цитате слова или фрагменты цитируемого источника обозначаются знаками отточие (ставится, если пропуск фрагмента сделан в начале цитаты) или многоточие (ставится, если пропуск фрагмента сделан в середине или конце цитаты).

3. Цитата, включенная в текст авторского предложения, всегда начинается со строчной буквы.

4. Цитата, помещенная после двоеточия, начинается с той буквы, с какой она начинается в первоисточнике (если буква строчная, то перед ней в цитате ставится многоточие).

5. В цитатах сохраняются те же знаки препинания, что и в цитируемом источнике.

6. Если предложение заканчивается цитатой, то финальный знак предложения определяется по знаку цитаты. Если цитата заканчивается многоточием, восклицательным или вопросительным знаком, то после кавычек никакой знак не ставится. Если цитата не является самостоятельным предложением, то в конце авторского предложения ставится точка.

7. При опосредованном цитировании (цитирование не по первоисточнику) указывается издание, из которого взята цитата. Указанием на цитируемое издание является общепринятое сокращение: «Цит. по:».

## **Оформление таблиц**

Таблицы облегчают восприятие текста, насыщенного однородными сведениями, главная их задача – систематизировать практический материал.

Структура таблицы:

- 1) нумерационный знак (порядковый номер таблицы);
- 2) тематический заголовок (название таблицы);
- 3) заголовочная часть (текстовая голова таблицы);
- 4) основная часть: вертикальные (графы, колонки, столбцы) и горизонтальные (строки, ряды) составляющие.

## **Сокращения в тексте работы**

В тексте выпускной квалификационной работы возможно использование сокращений слов, что значительно сокращает объем текста.

Требования к сокращениям:

- 1) сделанные в работе сокращения должны быть понятны,
- 2) сокращения должны быть однозначны для толкования,
- 5) сокращения должны быть соразмерны по количеству с общим объемом текста,

б) сокращения должны быть составлены в соответствии с общепринятыми правилами.

### **Примеры графических сокращений**

т. е. – то есть

и т. д. – и так далее

и т. п. – и тому подобное

см. – смотри

ср. – сравни

в. – век

в в. - века, веков

г. - год

Чтобы соответствовать данным требованиям, в тексте курсовой работы необходимо обозначить все примененные специальные сокращения (буквенные аббревиатуры). Общепринятые условные сокращения не требуют специального разъяснения. Если специальных сокращений в тексте курсовой работы достаточно много, их обычно помещают отдельным списком в конце работы, сопровождая расшифровку дополнительной информацией.

Например:

### **Список сокращений лексикографических источников**

БАС – Словарь современного русского литературного языка. – Т. 1–17. – М., 1950–1965.

БАС-II – Словарь современного русского литературного языка: В 20 т. – 2-е изд, перераб. и доп. – Т. 1-2. - М., 1991.

МАС – Словарь русского языка: В 4 т. – М., 1981-1984.

СДЯ – Срезневский И. И. Словарь древнерусского языка. - Репринт. изд. – Т. 1-3. – М., 1989.

СРЯ XI – XVII вв. – Словарь русского языка XI – XVII вв. – Вып. 4. – М., 1977.

ЭСРЯ – Этимологический словарь русского языка / под рук. и ред. Н. М. Шанского.- Т.1. – Вып.4 – М., 1976.

ЭСФ – Фасмер М. Этимологический словарь русского языка: В 4 т. / пер с нем. и доп. О. Н. Трубачев. – М., 1976.

## **Рекомендации по содержанию отзывов научного руководителя и рецензента**

В отзыве научного руководителя должно быть отражено соответствие работы требованиям федерального образовательного стандарта высшего образования. Научным руководителем оцениваются 1) владение теоретическими знаниями в конкретной области филологии (в зависимости от темы работы); 2) способность применять филологические знания в собственной научно-исследовательской деятельности; 3) умение пользоваться научной литературой, интернет-источниками; 4) полнота и репрезентативность исследуемого материала; 4) грамотный анализ и интерпретация эмпирического материала; 5) умение корректно и логично излагать результаты проведенного исследования, соблюдение научного стиля; 6) умение формулировать аргументированные заключения и выводы; 7) владение навыками библиографического описания; 8) навыки публичного выступления, умение представить результаты своего исследования; 9) умение рационально планировать время выполнения работы. Также в отзыве указываются достоинства и недостатки работы, рекомендуемая оценка (неудовлетворительно, удовлетворительно, хорошо, отлично).

В рецензии на выпускную квалификационную работу должно быть отражено 1) соответствие рецензируемой работы требованиям к уровню подготовки по направлению; 2) соответствие рецензируемой работы требованиям в отношении объема и степени проработки материала (актуальность разрабатываемой темы, научная новизна работы, глубина литературного обзора, теоретическая и практическая значимость работы); 3) положительные стороны работы (использование новых идей, оригинальных методик и т.д.); 4) недостатки в оформлении, методическом подходе, расчетах, выводах; 5) вопросы; 6) общая оценка рецензируемой работы.

### **Методические материалы**

1. Федеральный образовательный стандарт высшего образования (Приказ Минобрнауки России от 07.08.2014 № 947 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (уровень бакалавриата)» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.08.2014 N 33807).

2. Порядок проведения итоговой государственной аттестации выпускников Кемеровского государственного университета / КемГУ-СМК-ППД-6.2.3-2.1.6-08, Кемерово, 2012. – 12.09.2012.

3. Фонд оценочных средств для государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 45.03.01 – *Филология*, профиль подготовки (направленность) *Отечественная филология (русский язык и литература)*. – Кемерово, 2014.

4. Ким Л. Г., Мельник Н. В., Оленев С. В., Палачева В. В. Квалификационная работа бакалавра и магистра филологии: учебное пособие: мультимедийные учебные материалы [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Кемерово: КемГУ, 2013. – 1 электр. диск. Номер гос. регистрации в ФГУП НТЦ «Информрегистр» 0321301657.

**Образец оформления титула выпускной квалификационной работы**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Кемеровский государственный университет»  
Факультет филологии и журналистики  
Кафедра русской литературы XX века и журналистики

*Загуменникова Анна Игоревна*

**ОБРАЗ ВОЛШЕБНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ИНСТРУМЕНТА В  
ТВОРЧЕСТВЕ Н. ГУМИЛЕВА**

Выпускная квалификационная работа бакалавра  
по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование  
*направленность (профиль) Русский язык и литература*

**Научный руководитель**  
доктор филол. наук, доцент  
Н. В. Налегач \_\_\_\_\_

Работа допущена к защите  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2015 г.  
Зав. кафедрой А. В. Чепкасов  
канд. филол. наук, доцент \_\_\_\_\_

Работа защищена  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2015 г.  
с оценкой \_\_\_\_\_  
Председатель ГЭК \_\_\_\_\_

**Кемерово  
2015**



**Образец оформления оглавления**

Вариант 1.

ОГЛАВЛЕНИЕ

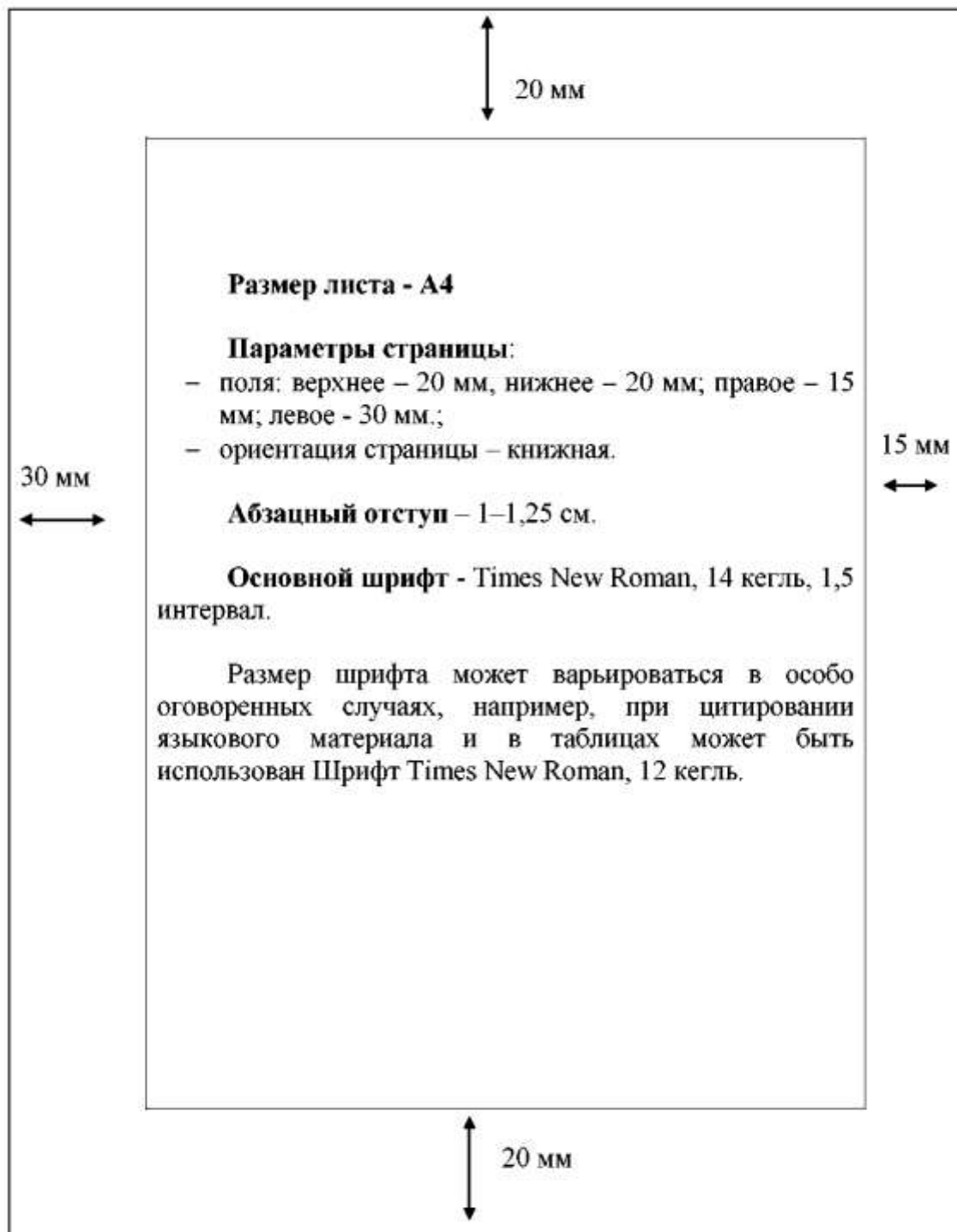
ВВЕДЕНИЕ .....	3
ГЛАВА I. ПРОБЛЕМЫ ТИПОЛОГИИ ПЕЧАТНЫХ СМИ .....	6
§ 1. Понятие и историческая обусловленность типологии прессы .....	6
§ 2. Современный подход к типологии газетной прессы.....	11
§3. Возрастание роли местной прессы на современном этапе .....	24
Выводы	
ГЛАВА II. ТИПОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ГУРЬЕВСКОЙ ГОРОДСКОЙ ГАЗЕТЫ «ЗНАМЕНКА» .....	33
§ 1. Общие сведения о Гурьевской городской газете «Знаменка». Формально-структурные характеристики.....	34
§ 2. Отношения с учредителем. Экономика предприятия .....	41
§ 3. Оформление газеты.....	57
§ 4. Содержательный анализ.....	62
Выводы	
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	86
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК .....	89
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	94

## Вариант 2

Введение .....	2
Глава 1. НАЗВАНИЕ ГЛАВЫ	
1.1 .....	10
1.2 .....	15
1.3 .....	18
Глава 2. НАЗВАНИЕ ГЛАВЫ	
2.1 .....	20
2.2 .....	30
2.3 .....	40
Глава 3. НАЗВАНИЕ ГЛАВЫ	
3.1 .....	50
3.2 .....	60
3.3 .....	70
Заключение .....	80
Библиографический список .....	100
Приложения	
Приложение А.....	110
Приложение Б.....	111

**Образец оформления листа курсовой работы**

**Образец оформления листа курсовой**



**Образец оформления схем и таблиц****Пример оформления схемы**

Схема 1

Этапы процесса речевого убеждения

**внимание → интерес → желание действовать****Пример оформления таблицы**

Таблица 3

Частотность употребления прилагательных в текстах технического профиля

Слово	Частотность употребления
Добрая / ый	14
Сменная / ый	10
Весёлая / ый	8
Активная / ый	4
красивая / ый	3

**Пример оформления таблицы, занимающей несколько страниц  
(перенос части строк)**

Таблица 7.

Распределение реакций по вопросам анкеты

Номер вопроса	Реакция	Кол-во	% от общего количества полученных реакций (972)
1.	Оскорбление	970	99
	Клевета	560	58
	Угроза	402	41
	Экстремизм	7	0,7
	Манифестация субъективности	199	21
	Затемнение референта	723	74
	Разорванная предикация	0	0
	Деавторизация	0	0
	Автореабилитация	36	4
	Невербальные способы	545	56
	Отказ от деяния	12	1

*На следующей странице:*

*продолжение таблицы 7*

2.	Признак «Неприличная форма»	512	53
	Признак «Корректировка образа объекта атрибуции в отрицательную сторону путем статусного понижения относительно говорящего»	788	81
3.	Без тактик	2	0,2
	Манифестация субъективности	903	93
	Затемнение референта	965	99
	Деавторизация	963	99
	Разорванная предикация	832	86
	Автореабилитация	88	9
4.	Признак «Утвердительность»	67	7
	Признак «Недостоверность»	962	99
	Признак «Проверяемость»	1	0,1
	Признак «Порочащий характер»	461	47
5.	Без тактик	405	42
	Манифестация субъективности	482	50
	Затемнение референта	950	98
	Деавторизация	276	28
	Разорванная предикация	192	20
	Автореабилитация	301	31
6.	Признак «Субъектная принадлежность»	12	1
	Признак «Тип вреда»	499	51
	Признак «Адресованность»	381	39
	Признак «Темпоральная маркированность»	607	62
7.	Без тактик	9	0,9
	Манифестация субъективности	917	94
	Затемнение референта	713	8
	Разорванная предикация	466	48
	Деавторизация	112	12
	Автореабилитация	205	21

**Образцы библиографических описаний**

**КНИГИ**

**Однотомные издания**

**Книги, имеющие одного автора**

Зимин, А. А. Слово о полку Игореве / А. А. Зимин. – СПб.: «ДМИТРИЙ БУЛАНИН», 2006. – 508 с.

Петрушевская, Л. С. Квартира Коломбины: Пьесы / Л. С. Петрушевская. – СПб.: Амфора, 2007. – 487 с.

**Переводные издания**

Фромм, Э. Анатомия человеческой деструктивности / Э. Фромм; перевод с англ. Э. М. Телятниковой и Т. В. Панфиловой. – Минск: ООО «Попурри», 1999. – 624 с.

Бло, Ж. Иван Гончаров, или Непостижимый реализм = Ivan Gontcharov ou Le realisme impossible / Ж. Бло; перевод с фр. М. Яснова. – СПб.: Из-во «Русско-балтийский информационный центр “Блиц”», 2004. – 320 с.

**Книги, имеющие двух или более авторов**

Ашукин, Н. Брюсов / Н. Ашукин, Р. Щербаков. – М.: Молодая гвардия, 2006. – 690 с. – (Жизнь замечательных людей).

**Книги, написанные авторским коллективом**

Библиотека литературы Древней Руси / под ред. Д. С. Лихачева и др. – СПб.: Наука, 2006. – 258 с.

**Издания, не имеющие индивидуального автора**

Достоевский: Дополнения к комментарию / под ред. Т. А. Касаткиной. – М.: Наука, 2005. – 694 с.

**Сборники с общим названием**

О древней и новой русской литературе : сб. статей / сост. А. Г. Бобров и др. – СПб.: Филологический ф-т С.-Петербургского гос. ун-та, 2005. – 328 с.

### ***Сборники без общего названия***

Гиппиус, З. Н. Дневники; О Бывшем; Синяя книга / З. Н. Гиппиус. – М.: НКП «Интелвак», 1999. – 360 с.

### ***Сборники научных трудов***

Управление бизнесом: сборник статей. – Нижний Новгород: Изд-во Нижегородского университета, 2009. – 243 с.

Ярхо, Б. И. Методология точного литературоведения: Избранные труды по теории литературы / Б. И. Ярхо. – М.: Языки славянской литературы, 2006. – 926 с. – (Pilologica russica et speculative. Т. 5).

## **МНОГОТОМНЫЕ ИЗДАНИЯ**

### ***Документ в целом***

Лермонтов, М. Ю. Собрание сочинений: в 4 т. / М. Ю. Лермонтов; [коммент. И. Андроникова]. – М.: Terra-Кн. клуб, 2009. – 4 т. (в том случае, если в Вашем сочинении использованы все 4 тома)

Гиппиус, З. Н. Дневники : в 2 т. / З. Н. Гиппиус; [вступ. ст. А. Н. Николюкина]. – М.: НКП «Интелвак», 1999. – 736 с.

### ***Отдельный том***

Гиппиус, З. Н. Дневники. В 2 т. Т. 1. Дневник любовных историй. О Бывшем. Литературный дневник. Синяя книга. Петербургский дневник / З. Гиппиус. – М.: НКП «Интелвак», 1999. – 736 с.

## **СЛОВАРИ**

Сад демонов = Hortus Daemonum: Словарь инфернальной мифологии Средневековья и Возрождения / автор-сост. А. Е. Махов. – М.: INTRADA, 1998. – 320 с.

## **СПЕЦИАЛЬНЫЕ РАБОТЫ**

### ***Депонированные научные работы***

Социологическое исследование малых групп населения / В. И. Иванов [и др.]; М-во образования Рос. Федерации, Финансовая академия. – М., 2002. – 110 с. – Библиогр.: с. 108–109. – Деп. в ВИНТИ 13.06.02., № 145432.

## *Диссертации*

Лагкуева, И. В. Особенности регулирования труда творческих работников театров: дис. ... канд. юрид. наук: 12.00.05 / Лагкуева Ирина Владимировна. – М., 2009. – 168 с.

Покровский А. В. Устранимые особенности решений эллиптических уравнений: дис. ... д-ра физ.-мат. наук: 01.01.01 / Покровский Андрей Владимирович. – М., 2008. – 178 с.

## *Авторефераты*

Дашевская, О. А. Жизнестроительная концепция Д. Андреева в контексте культурфилософских идей и творчества русских писателей первой половины XX века автореф. дис. ... д-ра филолог. наук: 10.01.01/ Дашевская Ольга Анатольевна. – Томск, 2006. – 36 с.

## **СЕРИАЛЬНЫЕ И ДРУГИЕ ПРОДОЛЖАЮЩИЕСЯ РЕСУРСЫ**

### *Продолжающийся сборник*

Пушкин и его современники : сб. науч. тр. / Под ред . Е. О. Ларионовой. – Вып. 4 (43). – СПб.: Нестор-История; Академический проект, 2005. – 638 с.

## **ИЗОИЗДАНИЯ**

Веласкес [Изоматериал]. – М.: Белый город, 1998. – 64 с. – (Мастера живописи).

## **ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ**

Вергунов, А. П. Русские сады и парки [Электронный ресурс]: Словарь: Абрис – Букетные посадки / А. П. Вергунов, В. А. Горохов // Режим доступа <http://old.bronson.ru/mod/a-b.htm> (Дата обращения 15.04.2014).

## **СОСТАВНЫЕ ЧАСТИ ДОКУМЕНТОВ**

### *Статья из книги или другого разового издания*

Бочаров, С. Г. Переход от Гоголя к Достоевскому / С. Г. Бочаров // Смена литературных стилей: сб. науч. статей. – М.: Наука, 1974. – С. 17–58.

### *Статья из периодического издания*

#### *из газеты*



Влащенко, В. Лирика Тютчева и Фета: семинарий / В. Влащенко// Литература: Приложение к газете «Первое сентября». – № 37 (316). – 1999, октябрь. – С. 5–8.  
Кригер, И. Бумага терпит / И.Кригер // Новая газета. – 2009. – 1 июля.

*...из журнала*

Сурков, Е. А. Повесть А. С. Пушкина «Станционный смотритель» и поэтика «арзамасской игры» / Е. А. Сурков // Сибирский филологический журнал. – Новосибирск: НГУ, 2005. – № 1–2. – С. 18–25.  
Берестова, Т.Ф. Поисковые инструменты библиотеки / Т. Ф. Берестова // Библиография. – 2006. – № 6. – С.19.

*Статья из сериального издания*

Иванов, П. С. Мифологема воды в поэме А. С. Пушкина «Бахчисараский фонтан» / П. С. Иванов, Л. А. Ходанен // Вопросы филологии. – Кемерово, 2005. – Вып. V: Сборник посвящен памяти А. М. Зотова. – С. 108–115.

*Раздел, глава*

Есаулов, И. А. Пасхальность в поэтике Достоевского / И. А. Есаулов // Есаулов И. А. Пасхальность русской словесности. – М : Кругъ, 2004. – Гл. 9. – С. 258–288.

*Рецензии*

Данилевский, П. Ю. Монография о романе И. Гончарова «Обрыв» / П. Ю. Данилевский // Русская литература. – СПб., 1993. – № 1. – С. 243–244.

*Электронные ресурсы*

Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства [Электронный ресурс]. – М.: Большая Рос. энцикл., 1996. –1 электрон, опт. диск (CD-ROM).

*Издания, размещенные в Интернете*

Насырова, Г. А. Модели государственного регулирования страховой деятельности [Электронный ресурс] / Г. А. Насырова // Вестник Финансовой академии. – 2003. – N 4. – Режим доступа: [http://vestnik.fa.ru/4\(28\)2003/4.html](http://vestnik.fa.ru/4(28)2003/4.html). (Дата обращения 10.04.2014).

**Образец задания на выпускную квалификационную работу**

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой (название)  
ФИО заведующего

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**ЗАДАНИЕ  
на выпускную квалификационную работу**

студенту (ке) \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

1. Тема выпускной квалификационной работы \_\_\_\_\_

2. Утверждена распоряжением по факультету филологии и журналистики № \_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2014 г.

3. Срок сдачи студентом законченной выпускной квалификационной работы  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

4. Цель \_\_\_\_\_

5. Материал

6. Перечень подлежащих разработке вопросов \_\_\_\_\_

Дата выдачи задания «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Руководитель** \_\_\_\_\_ (подпись)

Задание принял к исполнению «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_ (подпись студента)

**Образец справки о проверке программой «Антиплагиат»**



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» (КемГУ)

**ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ**

650043, г. Кемерово, ул. Красная, 6. Телефон: 8 (384-2) 58-27-45

**СПРАВКА**

Выпускная квалификационная работа бакалавра  
«\_\_\_\_\_» студентки 4 курса факультета филологии и  
журналистики \_\_\_\_\_ (ФИО) прошла проверку на наличие  
заимствований программой «eТХТ Антиплагиат» с итоговой оценкой  
оригинальности работы 62 %.

Указанная степень оригинальности соответствует требованиям, работа  
допускается к защите.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2015 г.

Научный руководитель

канд. филол. наук, доцент М.В. Иванова

Заведующий кафедрой  
русского языка

д-р. филол. наук, проф. Л.Г. Ким

**Образец отзыва научного руководителя**  
**ОТЗЫВ РУКОВОДИТЕЛЯ**  
**ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Тема работы \_\_\_\_\_

Автор \_\_\_\_\_

Кафедра \_\_\_\_\_

Направление \_\_\_\_\_

Направленность (профиль) \_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_

(Фамилия И.О., место работы, должность, ученое звание, степень)

Оценка соответствия требованиям ФГОС подготовленности автора  
 выпускной квалификационной работы

Показатели оценивания		Соответствует	В основном соответствует	Не соответствует
Владение теоретическими знаниями в конкретной области филологии (в зависимости от темы работы)	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3			
Способность применять филологические знания в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК-1			
Умение пользоваться научной литературой, интернет-источниками	ОПК-6			
Полнота и репрезентативность исследуемого материала	ОПК-4			
Грамотный анализ и интерпретация эмпирического материала	ОПК-4			
Умение корректно и логично излагать результаты проведенного исследования, соблюдение научного стиля	ОК-5, ОПК-5			
Умение формулировать аргументированные заключения и выводы	ПК-2			
Владение навыками библиографического описания	ПК-3			
Навыки публичного выступления, умение представить результаты своего исследования	ПК-4			
Умение рационально планировать время выполнения работы, определять грамотную последовательность и объем операций и решений при выполнении поставленной задачи	ОК-7			
Практическая ценность работы	ПК-5, ПК-6, ПК-7			

Количество публикаций по теме исследования (при наличии) \_\_\_\_\_

Отмеченные достоинства

Отмеченные недостатки

Заключение

Рекомендуемая оценка работы \_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2015 г.

**Образец рецензии на выпускную квалификационную работу**

**РЕЦЕНЗИЯ НА ВЫПУСКНУЮ КВАЛИФИКАЦИОННУЮ РАБОТУ**

Автор \_\_\_\_\_  
 Факультет \_\_\_\_\_  
 Кафедра \_\_\_\_\_  
 Направление \_\_\_\_\_  
 Направленность (профиль) \_\_\_\_\_  
 Наименование работы: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 Рецензент \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

(Фамилия, И.,О., место работы, должность, ученое звание, степень)

**ОЦЕНКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Показатели	Оценки				
	5	4	3	2	*
Актуальность тематики работы					
Степень полноты обзора состояния вопроса и корректность постановки задачи					
Корректность использования в работе методов исследования					
Применение в работе знаний общепрофессиональных и специальных дисциплин					
Ясность, четкость, последовательность и обоснованность изложения					
Язык и стиль изложения					
Качество оформления (соответствие требованиям стандартов)					
Обоснованность и доказательность выводов работы					
Оригинальность и новизна полученных результатов					

\* - не оценивается (трудно оценить)

**Отмеченные достоинства**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Отмеченные недостатки**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Вопросы**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Заключение**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Оценка работы**

Рецензент \_\_\_\_\_  
(подпись)

--

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2015 г.

Составители: д.ф.н., проф. , замдекана по учебной работе О.Н. Кондратьева, д.ф.н., проф. декан факультета филологии и журналистики Л.Г. Ким, к.ф.н., ст. пр., председатель Методической комиссии К.В. Синегубова, д.ф.н., доцент каф. журналистики и русской литературы XX в. Н.В. Налегач.